

# EXPLORATION #10

DE LA CULTURE DANS LA VILLE,  
À L'URBANISME CULTUREL :  
LES APPROCHES SENSIBLES ET  
ARTISTIQUES AU SERVICE DES  
TERRITOIRES EN TRANSITIONS



# DE LA CULTURE DANS LA VILLE, À L'URBANISME CULTUREL : LES APPROCHES SENSIBLES ET ARTISTIQUES AU SERVICE DES TERRITOIRES EN TRANSITIONS

Quels rapports aux approches artistiques et sensibles une ville peut-elle cultiver ? Comment ces rapports combinés les uns aux autres peuvent-ils faire levier sur notre capacité à nous réinventer et à agir collectivement pour la réorientation écologique ?

À travers un arpентage libre de la butte clermontoise et la découverte d'une sélection d'expositions faisant écho au thème central de la 44e Rencontre, la matinée questionnera les notions de patrimoine et de diffusion artistique et culturelle au sein de nos villes en transition.

Sous forme d'assemblée questionnante et participante, de conférences courtes, retours d'expérience, à l'écoute des prises de parole d'acteurs d'horizons différents, l'après-midi mettra plus spécifiquement en scène une réflexion sur la place et les apports des démarches d'urbanisme culturel, en contexte de réorientation écologique, depuis leur utilisation au service de la médiation jusqu'à la co-construction de projets urbains.

Comment les démarches et lieux de recherche et de création artistiques contribuent-ils à activer les interdépendances nécessaires à la réorientation écologique ? Dans quelles mesures peuvent-ils être vus comme des moyens de transformation des représentations et de la décision collective ? Quels potentiels pour les agences et leurs adhérents ?

# TERRITOIRE D'EXPLORATION



## EN PRATIQUE

### 9H30-12H30

Arpentage de la ville et visites libres d'expositions en lien avec l'écologie territoriale

### 12H30-13H30

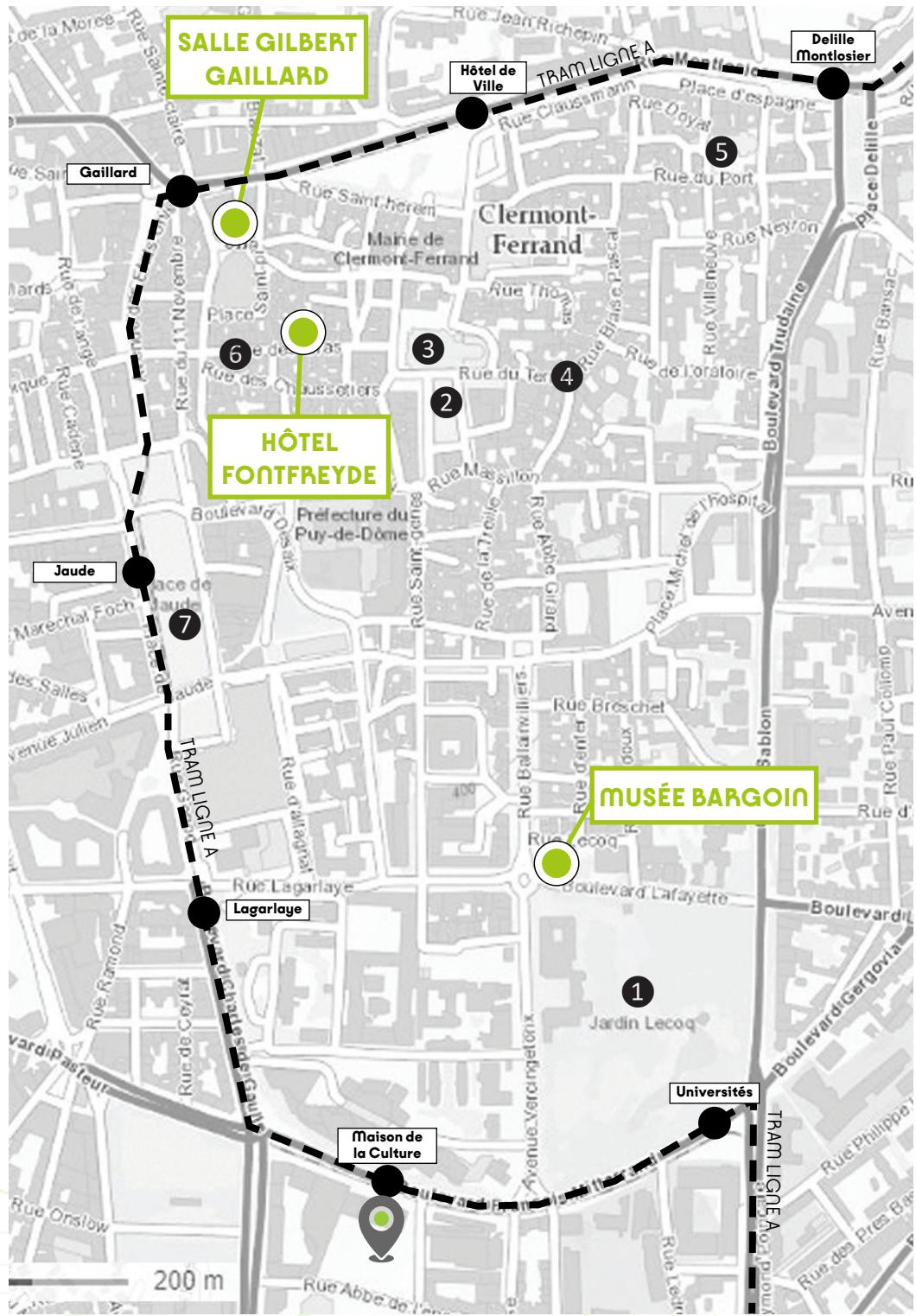
Déjeuner-buffet au Refuge, La Comédie

### 14H00-17H00

Rencontre-débat « Les apports de l'urbanisme culturel & des approches sensibles pour la réorientation écologique des territoires », la Comédie, salle Horizon

### CO-PILOTES

- Maud LE FLOC'H et Amandine LE CORRE (POLAU- pôle arts & urbanisme)
- Anne-Gaëlle CONTIN, Agence d'urbanisme de la région stéphanoise EPURES
- Lucie DELAHAYE, Agence d'Urbanisme et de Développement Pays de Saint-Omer
- Rosalie LAKATOS, Agence d'Urbanisme Clermont Massif central – AUCM



# MATINÉE

## ARPENTAGE ET VISITE D'EXPOSITIONS - 9H30 À 12H30 CLERMONT-FERRAND / PLATEAU CENTRAL

Partez à la découverte de trois lieux d'expositions emblématiques de la ville : le musée archéologique Bargoin, au style néoclassique, l'Hôtel Fontfreyde – centre photographique, ancien hôtel particulier du XVI<sup>e</sup> siècle, et la salle Gilbert Gaillard, ancien poids de ville et lieu historique de réunions politiques et d'événements festifs clermontois.

Chaque lieu d'exposition est accessible aux horaires mentionnés plus bas : l'accès à l'exposition vous sera donné sur présentation de votre badge « 44ème rencontre FNAU ».

Si vous souhaitez faire une étape avant départ, ou revenir faire une pause en cours de matinée, le Refuge ouvre ses portes dès 9h00, au premier étage de la Comédie (accessible avec votre badge).

L'équipe d'accueil de la 44ème rencontre pourra vous y conseiller et vous guider dans votre choix d'arpentage pour la matinée.

### LA BUTTE CLERMONTOISE

Au fil de votre déambulation libre du matin, quelques détours conseillés pour découvrir la butte clermontoise ou « plateau central », formée par l'éruption du maar de Jaude, dont l'activité la plus intense s'est produite il y a 160 000 ans.

- ① Jardin Lecoq
- ② Place de la Victoire
- ③ Cathédrale Notre-Dame-de-l'Assomption
- ④ Place et rue du Terrail
- ⑤ Basilique Notre-Dame du Port, XII<sup>e</sup> siècle, patrimoine mondial de l'UNESCO
- ⑥ Rue des gras
- ⑦ Place de Jaude et statue de Vercingétorix



Ligne de tram et stations



Lieux d'exposition



La Comédie de Clermont,  
scène nationale  
et «Le Refuge»

# LE TEMPS DE LA MÉRIDIENNE, 5000 ANS D'HISTOIRE SOUS L'AUTOROUTE A75

**MUSÉE BARGOIN - 10H À 12H30  
45 RUE BALLAINVILLIERS**

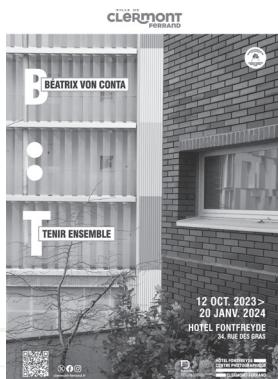
De 2018 à 2020, l'une des plus importantes opérations d'archéologie préventive en Auvergne s'est déroulée le long de l'autoroute A75 au sud et à l'est de Clermont-Ferrand.

Ce chantier considérable a permis de documenter sur une quinzaine de kilomètres la nature des occupations humaines qui se sont développées au cours des cinq derniers millénaires avant notre ère dans ce secteur. Avec la participation de l'Inrap, du Ministère de la Culture et de Clermont Auvergne Métropole, ce projet reprend les grands acquis de cette opération d'archéologie préventive en présentant la vie quotidienne des populations de Basse Auvergne au cours des cinq millénaires ayant précédé le changement d'ère, des tous premiers agriculteurs auvergnats à la fin de la période gauloise.



## BEATRIX VON CONTA TENIR ENSEMBLE – ET AUTRES SÉRIES

**HÔTEL FONTFREYDE  
CENTRE PHOTOGRAPHIQUE - 10H À 12H30  
34 RUE DES GRAS**



La photographe Beatrix von Conta a été sélectionnée pour la résidence de la Ville de Clermont en 2020. Elle a réalisé ses images pendant plusieurs séjours de création en interrogeant la place de la nature en ville et les présences du végétal dans nos rues et nos quartiers ; les différents espaces urbains de la capitale auvergnate.

Tenir ensemble a été réalisé pendant une période marquée par la pandémie du Covid-19 et le début de la guerre en Ukraine. Explorer une ville inconnue s'apparente à un voyage. Il y est toujours question d'un cheminement qui se nourrit d'une part d'imaginaire. Et comme dans toute rencontre y résonne l'air du temps qui va influencer la perception.

# VLADIMÍR ŠKODA CONSTELLATIONS

**SALLE GILBERT GAILLARD - 9H30 À 12H30  
2 RUE ST PIERRE**

Depuis plus de cinquante ans, Vladimír Škoda développe une œuvre sculpturale majeure réalisée essentiellement en métal, dont il a exploré la matière en fusion par les procédés de la forge et affirmé un intérêt pour la géométrie des formes et son rapport à l'espace d'exposition. Il s'intéresse à la dimension cosmogonique du monde, éprouvant une fascination pour les rapports entre microcosme et macrocosme.

Dans le cadre de la Saison Tchèque et de la candidature de Clermont-Ferrand au titre de Capitale européenne de la culture.

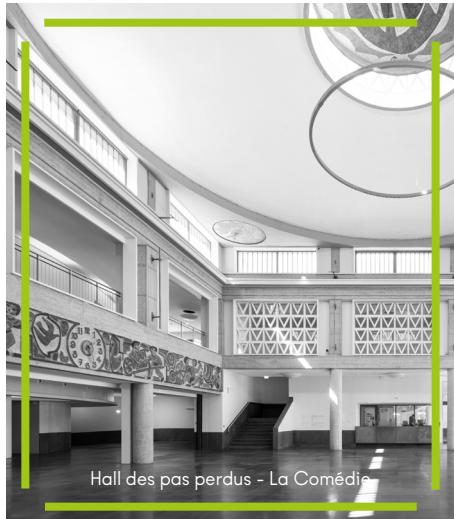
ON TCHÈQUE SAISON TCHÈQUE SAISON TCHÈQUE  
MONDE MONDE MONDE MONDE MONDE



présente  
**EXPLORATIONS SPHÉRIQUES**  
**SCULPTURES de VLADIMÍR ŠKODA**  
du 10 oct. — 9 déc.



## PAUSE DÉJEUNER LE REFUGE



© Mathieu NOËL

**PAUSE DÉJEUNER  
12H30 À 13H30  
LA COMÉDIE, LE REFUGE  
(1<sup>ER</sup> ÉTAGE)**

Rendez-vous à partir de 12h30 au Refuge, au 1er étage de la Comédie, pour un déjeuner buffet.

Profitez de cette pause pour découvrir les programmations artistiques du Refuge : sélection de courts-métrages, exposition «Anthropo-Scène-Photographique» par l'Hôtel Fonffreyde - centre photographique, parcours d'œuvres par les élèves de l'École Supérieure d'Art Clermont Métropole, station de conversation par Ici Même [Gr], pôle-mêle par Lou Herrmann...

# APRÈS-MIDI

## RENCONTRE - DÉBAT

### « LES APPORTS DE L'URBANISME CULTUREL & DES APPROCHES SENSIBLES POUR LA RÉORIENTATION ÉCOLOGIQUE DES TERRITOIRES »

PARCOURS  
PUBLIC  
LOCAL

14HOO À 17HOO - LA COMÉDIE, SALLE HORIZON

Comment l'art et la culture façonnent-ils nos villes ? Quel rôle peuvent-ils jouer dans nos pratiques d'aménagement et d'urbanisme pour contribuer à la réorientation économique des territoires ? L'urbanisme culturel et sensible sera-t-il un outil indispensable de l'ingénierie territoriale de demain ? Cette rencontre débat mettra en scène des retours d'expériences, des expertises et des échanges avec les acteurs nationaux aujourd'hui les plus engagés dans cette voie.



#### INTERVENANTS

- **Maud LE FLOC'H**, Le POLAU-pôle arts & urbanisme
- **Amandine LE CORRE**, Le POLAU-pôle arts & urbanisme
- Académie de l'urbanisme culturel, avec **Fanny BROYELLE** (Pick Up production) et **Antoine COCHAIN** (Playtime)
- **Paul CHANTEREAU**, Rural Combo / La Preuve par 7
- **Claudine COURT** et **Evelyne CHOUVIER**, Loire Forez Agglomération
- **Stéphane SHANKLAND**, Marbre d'Ici, E\_A\_U
- **Antoine VERCROYSE**, Ville de Saint Omer

Avec :

- **Benoit BOUSCAREL** et **Emma DELAUNAY**, journalistes, l'Onde Porteuse
- **Lou HERRMANN**, dessinatrice, docteure en urbanisme

# NOTES

# NOTES

# NOTES

# PROGRAMME DE L'EXPLORATION



**9h30 - 12h30** - Déambulation libre : visites, expositions - Plateau central - Clermont-Ferrand

**12h30 - 13h30** - Buffet - Le Refuge (La Comédie)

**14h00 - 17h00** - Rencontre - Débat : Les apports de l'urbanisme culturel et des approches sensibles pour la réorientation écologique des territoires - Salle Horizon (La Comédie)



© AUCM

## CONTACT

Rosalie LAKATOS - 04 73 17 48 12